

Białystok, 09.03.2026

PROTOKÓŁ Z POSIEDZENIA KOMISJI

KONKURSU NA realizację projektu NA PREZENTACJE SPEKTAKLI W RAMACH PROGRAMU PRZESTRZENIE SZTUKI – TANIEC EDYCJA 2026-2028

W dniu 09.03.2026 odbyło się posiedzenie komisji konkursu na realizację projektu PREZENTACJE SPEKTAKLI W RAMACH PROGRAMU PRZESTRZENIE SZTUKI – TANIEC EDYCJA 2026-2028.

Komisja w składzie:

- Jacek Malinowski – przedstawiciel Operatora
- Karolina Gasperska – przedstawicielka Operatora,
- Mariusz Żwierko – przedstawiciel przedstawiciel Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca,

oceniła nadesłane zgłoszenia i zdecydowała, co następuje:

1. Do konkursu zgłoszono 23 projekty.
2. **Komisja do realizacji projektu wybrała:**
 - “Salvador Delulu ” produkcja: Warszawskie Delulu Artystyczne (Eliza Kindziuk-Kosianko, Jan Kosianko, Jakub Piotrowicz, Sebastian Piotrowicz) - prezentacja 2 kwietnia 2026
 - “To bitch or not to bitch” produkcja: Hertz Haus - prezentacja 27 kwietnia 2026

Decyzja komisji jest ostateczna. Nie przewiduje się trybu odwoławczego.