

# Rezydencja choreograficzna w Hajnówce - Formularz zgłoszeniowy

Zadanie finansowane jest ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu Przestrzenie Sztuki - Taniec realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca.

\* Wskazuje wymagane pytanie

Adres e-mail\*

Imię i nazwisko osoby zgłaszającej (choreografa)

\*

Numer telefonu\*

Biogram osoby zgłaszającej (choreografa) (maks.1500 znaków)

\*

Fragment dorobku choreografa w postaci nagrań wideo (trailery, fragmenty spektakli, etiudy itp. w formie linków do plików wstawionych w chmurę lub stron internetowych),

\*

Imię i nazwisko drugiego rezydenta

\*

Biogram drugiego rezydenta (maks.1500 znaków )

\*

Opis projektu (prosimy opisać cele, założenia rezydencji, przedmiot badania oraz rolę drugiego rezydenta)

\*

Opis proponowanej formy spotkania z lokalną społecznością i klasą patronacką w ramach projektu „Więcej niż Tańczące parabole – Klasa Patronacka”

\*

Akceptuję datę i miejsce rezydencji:

**15.09 - 28.09.2026 r.** – w godzinach 9.00 - 15.00 -realizacja rezydencji w Hajnowskim Domu Kultury

\*

Zapoznałem się i akceptuję informację (RODO) o sposobie przetwarzania danych osobowych Uczestników konkursu zawartą poniżej w niniejszym formularzu.

\*

Tak

Nie

**INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH ZGODNIE Z ART. 13 RODO**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem

danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informujemy, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Fundacja Rozwoju Sztuki Tańca z siedzibą przy ul. Hetmańska 76, 15-727 Białystok, zarejestrowane w Krajowym Rejestrze Sądowym pod nr KRS: 0000644891.
2. Pana/Pani dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b i c RODOw celu prawidłowej realizacji niniejszego Projektu i obsługi finansowo-księgowej, przez upoważnionych pracowników administratora danych osobowych..
3. W związku z przetwarzaniem danych, w celu o którym mowa w pkt 2, odbiorcą Pani/Pana danych osobowych może być Narodowy Instytut Muzyki i Tańca z siedzibą w Warszawie, a także odbiorcami mogą być organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie organów władzy publicznej, w zakresie i w celach, które wynikają z przepisów powszechnie obowiązującego prawa.
4. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej. W przypadku takiego zamiaru zostanie Pani/Pan odrębnie poinformowana/y.
5. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celu określonego w pkt 2, a po tym czasie przez okres oraz w zakresie jakim przepisy prawa nakazują przechowywać dane.
6. Ma Pani/Pan prawo do:
  - o dostępu do swoich danych osobowych i uzyskania kopii,
  - o sprostowania swoich danych,
  - o ograniczenia ich przetwarzania,
  - o wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych.
7. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi dotyczącej niezgodności przetwarzania przekazanych danych osobowych z RODO do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych z siedzibą ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.
8. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest obowiązkowe, gdyż przesłankę przetwarzania danych osobowych stanowi przepis prawa.
9. Pani/Pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany. Nie będą podlegać profilowaniu.